

INFORMAZIONI PERSONALI	Ialonardi Domenico	
	Sesso Maschile Data di nascita 1990 Nazionalità Italiana	
OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE	Esperto pon “Empowerment” presso l’istituto comprensivo “John Dewey” di San Martino in Pensilis .	
ESPERIENZA PROFESSIONALE		
13/01/2022- Alladata attuale.	Docente di musica nella scuola secondaria	Miur, San martino in Pensilis (Italia)
2020- 2021	Docente esperto esterno per il progetto “voci nella storia” presso l’ I C “J. Dewey”	Miur, San martino in Pensilis (Italia)
08/05/2019–28/06/2019	Docente di musica nella scuola secondaria	Miur, San martino in Pensilis (Italia)
1996–alla data attuale	Musicista	(Italia)
2016–2021	insegnante di pianoforte	Queens Academy s.a.s, isernia (Italia)
	Docente di pianoforte specializzato in musica pop rock	

- 2013–2017 [Diploma Accademico di I livello in tastiere elettroniche](#) [Livello 6 QEQ](#)
Conservatorio statale di musica "Lorenzo Perosi Campobasso", campobasso (Italia)
- 2017–2019 [Diploma accademico di II livello In jazz](#) [Livello 7 QEQ](#)
Conservatorio statale di musica "Lorenzo Perosi", campobasso (Italia)
- Arrangiamento orchestrale e per big band
- 2015 [Pearson BTEC Level 3 Extended Diploma in Music.](#) [Livello 4 QEQ](#)
Pearson (Italia)
- 2009 [Maturità Liceo Scientifico](#) [Livello 4 QEQ](#)
Istituto di Istruzione Secondaria "Francesco D'Ovidio", Larino (Italia)
- 2014 [Corso di formazione per: "musicista esecutore orchestra dei ritmi moderni"](#)
Istituto di musica ed arte del molise, larino (Italia)
- 2012 [Corso di formazione professionale "Assistente Fonico"](#)
Istituto di musica ed arte del molise, larino (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative con gli alunni acquisite nella mia esperienza come docente di pianoforte nelle scuole private e di educazione musicale nelle scuole secondarie di I grado.

Competenze organizzative e gestionali

Ottime competenze organizzative e gestionali

Competenze professionali

- Partecipa con diverse associazioni culturali alla rivalutazione della musica popolare *arbëreshë* in qualità di tastierista e pianista, partecipando per più edizioni alle vallje di Civita di Cosenza (CS) ed a diversi concerti con tematica *arbëreshë*.
- Partecipa a diversi concerti tra il 2001 ed il 2004 con l'orchestra "my school" dell'istituto comprensivo di San Marco dei Cavoti (Bn) in qualità di Pianista.
- A partire dal 2004 svolge l'attività di musicista partecipando a numerosi concerti con diverse formazioni ed artisti.
- Nel 2014 suona come pianista in orchestra in presenza di Sua Santità Papa Francesco
- Nel 2015 e 2016 partecipa in qualità di tastierista e pianista a diversi showcase durante il festival di Sanremo ed all'eurovision song contest 2015 a Vienna.
- Nel 2019 consegue la laurea in jazz con tesi sviluppata con arrangiamenti originali di canti *arbëreshë* e con lavoro di ricerca e contestualizzazione della musica *arbëreshë*.
- Nel 2020 partecipa al progetto "voci nella storia" in qualità di esperto esterno di musica popolare *arbëreshë*.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione del e informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato