

**EUROPEAN
CURRICULUM VITAE
FORMAT**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	DE VENTURA, LUDOVICO
Indirizzo	VIA CASETTA, No. 52, VASTO, 66054
Telefono	3459717958 (WhatsApp) or +44 7787392288 (Tel)
E-mail	ludovico.deventura@outlook.com
Nazionalità	Italiana, Inglese, Americana
Data di nascita	07/04/1999

**ESPERIENZA LAVORATIVA
PROFESSIONALE**

- **MARZO 2022**
(ITSET "FILIPPO PALIZZI")
VIA DEI CONTI RICCI, 25,
66054

Ho iniziato a lavorare come specialista di musica e inglese presso l' *ITSET Palizzi*, insegnando in inglese il corso "PON", il cui obiettivo è quello di far scoprire, studiare e vivere l'evoluzione della "musica moderna" del XX secolo. Un insegnamento attraverso la traduzione, la comprensione contestuale e culturale da un punto di vista linguistico.

- **GENNAIO 2022**
(ISTITUTO ISTRUZIONE
SUPERIORE "ENRICO
MATTEI",
Via S. Rocco, 1, 66054
Vasto)

Ho iniziato a lavorare come insegnante di inglese presso l' *IIS Mattei* preparando gli studenti agli esami Cambridge B1 PET. Preparazione agli esami di lettura e comprensione del testo in lingua, scrittura, ascolto e conversazione.

- **Ottobre 2021**
(World Language
Academy,
Vasto.
Via Pescara, 180/A, 66054
Vasto)

Ho iniziato a lavorare come tutor specializzato in lezioni di conversazione in inglese presso la "*World Language Academy*" di Vasto (Cambridge Open School). Lavorando attraverso un'analisi di TEDx Talks con un approfondimento su pronuncia e grammatica generale. Fascia di età d'insegnamento dai 10 anni agli adulti.

• **Gennaio 2020 – Marzo 2020**

Durante il periodo universitario, sono stato chiamato ad aiutare studenti e professori con traduzioni dall'italiano all'inglese e viceversa, sia per traduzioni di arie liriche che di testi generali.

• **Graham South:**
Brass specialist tutor at:
Tithe Barn Primary School in
Oldham, Manchester

In questo periodo ho lavorato come tutor esterno di strumenti a fiato a livello di scuola primaria, assistendo il maestro principale specializzato nell'insegnamento di strumenti per classi intere. Il mio ruolo era assistere il maestro principale, condurre sessioni di riscaldamento e aiutare i bambini alle prese con aspetti di ritmo, e decodificazione del linguaggio musicale. Ho osservato (nel mio insegnamento) lo stile appropriato di comunicazione e presentazione mirato ai bambini delle scuole elementari utilizzato dal tutor professionista, e l'approccio più efficiente alla pedagogia della tecnica strumentale per questa fascia di età.

Giugno 2014

- Peter Fisher & Bob Vivian
- Peripatetic Trumpet tutors
(Birmingham Music Service)

Durante questo periodo, ho osservato e lavorato a assistito maestri peripatetici di tromba lavorando con i bambini delle scuole primarie e secondarie di Birmingham. Grazie a questa esperienza, ho ottenuto una maggiore comprensione dell'interpretazione musicale e della direzione di complessi musicali giovanili.

Luglio 2014

- Town Hall /
- Symphony Hall
Birmingham

Durante questo periodo, ho lavorato al fianco dei membri dello staff direttivo del "THSH" (Town Hall and Symphony Hall, Birmingham, UK) nel settore amministrativo delle istituzioni musicali: gestione di concerti, produzione di volantini, organizzazione e pubblicizzazione dei concerti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• **2017-2021**

Royal Northern College of Music

Bachelor of Music with honours

Diploma Accademico di Primo Livello (Laurea Triennale in Musicologia, con specializzazione in tromba classica.

• **2015-2017**

King Edwards VI Camp Hill School for Boys

As Level in Maths:

A Level: A* in Letteratura Inglese, B in Francese, B in Musica

- Esami di Stato Nazionali Inglese (18 anni)

• **2010-2015**

Bishop Challoner Catholic College

GCSE: A*=3 (Francese, Italiano, Matematica), A=9

- Esami di Stato Nazionali Inglese (16 anni)

CAPACITÀ E COMPETENZE

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente coperte da certificati e diplomi formali.

MADRE LINGUA

INGLESE E ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE

OTTIMO

BUONO

BUONO

- Livello di lettura
- Livello di ascolto
- Livello Verbale

ESPERIENZE MUSICALI

2015-2017

Birmingham Music Service

Birmingham, UK

Principal Trumpet of the Birmingham Schools' Concert Orchestra

Principal Trumpet of Birmingham Schools' Symphony Orchestra

Principal Cornet of Birmingham Schools' Brass Band

Member of Birmingham Schools' Brass Ensemble (10 piece selective Brass group)

Principal Trumpet of BSSO Spain tour in 2016 (Rachmaninoff 2nd Symphony)

March 2016

Soloist Concert Sutton Coldfield, UK

Performed the Hummel Trumpet Concerto with the Royal Sutton Coldfield Symphony Orchestra

March 2017

Soloist Concert

Solihull, UK

Performed the Haydn Trumpet Concerto with the Solihull Symphony Orchestra.

July 2017: Solo Performance as part of Birmingham Music Service Gala Concert
Symphony Hall, Birmingham, UK

Performed the Flugelhorn Solo piece 'Children of Sanchez' with the Birmingham Schools' Brass Band (BSBB)

July 2017 Birmingham Town Hall, UK

CBSO Youth Orchestra Academy

February 2018

Performed Mahler's Sixth Symphony with the CBSO Youth Orchestra in Birmingham Symphony Hall

June 2019

Spain tour with Corinthian Chamber Orchestra

2018-2020

Principal Trumpet of the Liverpool Philharmonic Youth Orchestra

Performed Rimsky-Korsakov's Scheherazade in a side by side scheme with the RLPO

2019

- RNCM Symphony Orchestra
- RNCM Wind Orchestra

2020

- RNCM Session Orchestra
- Michael Haydn Orchestra

2021

- Liverpool Philharmonic Youth Brass Ensemble
- RNCM Brass Ensemble

2022

- *Accademia Musici di Parma*, Corso di Tromba con Andrea Lucchi (Prima tromba dell' Orchestra Nazionale di Santa Cecilia)

CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI

Avendo trascorso la maggior parte della mia vita in ambienti musicali, sono fiducioso nello sviluppo delle mie capacità di lavoro di squadra (partecipazione di successo a una varietà di ensemble), nelle mie capacità di comunicazione (come insegnante, mentore e prima tromba), capacità di leadership (organizzare e dirigere una sezione in modo armonioso ed efficiente come Tromba Principale), consapevolezza sociale e fisica.

Inoltre, essendo cresciuta in ambienti multiculturali, mi sento a mio agio nel creare e coltivare relazioni professionali e sociali in tutti i campi del lavoro.

Sono anche un appassionato giocatore di tennis e nel 2015 ho vinto la competizione della Warwickshire Under 16 League, vincendo sia in singolo che in doppio. Facevo anche parte del 'Camp Hill School Tennis Team', aiutando la squadra a raggiungere i quarti di finale della National Schools' Tennis League nel 2016.

Sono competente con tutti i principali software per computer, avendo completato una varietà di incarichi universitari sia in presentazioni, 'vlog', video e formati di video editing.