



luigi cilli

Data di nascita: 04/11/1981 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Maschile | **Sito web:**
www.cilliproduction.it | **Indirizzo:** 66050, Chieti, Italia (Abitazione)

PRESENTAZIONE

Regista, attore, creativo, autore e titolare di una casa di produzione audio video indipendente.

ESPERIENZA LAVORATIVA

20/04/2018 – 10/05/2022 San Salvo, Italia

ATTORE E AUTORE ASSOCIAZIONE CREATIVITA APS

Autore e Attore protagonista della serie
"CASA CILLI"

Link <https://www.youtube.com/playlist?list=PLaPYWXV1rD3QoIWHijQBQT843AXFZBuve>

07/05/2020 – 18/12/2022 Milano, Italia

REGISTA GLOBAL THINKING FOUNDATION

regista dirette live per convegni in tutto il territorio nazionale

03/11/2013 – ATTUALE San Salvo, Italia

REGISTA TEATRALE ASSOCIAZIONE CREATIVITA APS

- Spettacoli:
- Adesso
- Mangiami
- Puzzle
- Omnia
- Edipo re
- Sogno di una notte di mezz'estate
- Robin Hood nei boschi della Maiella
- Pinocch'IO
- Molto rumore per nulla
- Una scelta per la vita
- La locandiera

05/02/2020 – 10/04/2020 Lentella, Italia

AUTORE E CO-REGISTA COOPERATIVA SOCIALE LA NUVOLA

video storytelling per progetto ALI

04/06/2009 – 07/07/2013 italia, Italia

ATTORE TEATRI STABILI E NON

2009

Il Vangelo secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini regia di Nanni Garella al teatro Stabile Arena del Sole
Vernissage regia Saverio Bari al Teatro Eden di Carpi

Lager regia Vittorio Franceschi al Teatro Stabile Arena del sole

2010

Circo Cyrano Regia Gigi Palla al Teatro le Maschere

2011

Robin Hood nei parchi di Roma regia Gigi Palla al Teatro Eliseo

2012

Tinello con Sorpresa regia Matteo Soltanto al Teatro Arena del Sole

Turandot regia Roberto De Simone al teatro Comunale di Bologna
Il Trovatore al teatro Comunale di Bologna
2013
Guglielmo Tell regia di Graham Vich al Rossini opera Festival

07/06/2014 – ATTUALE Chieti, Italia
DOCENTE SCUOLE PUBBLICHE

Esperto esterno dei progetti PON di teatro nelle scuola primarie e secondarie:

- Vasto 2014-2016 Istituto comprensivo Rossetti
- San Salvo 2015-2016 Istituto comprensivo via De Vito
- Cupello 2022-2023 Istituto comprensivo Monteodorisio

07/11/2016 – 09/01/2018 Vasto , Italia
REGISTA E TERAPEUTA COOPERATIVA SOCIALE MATRIX

Scrittura e Messa in scena dello spettacolo
Si Tratta Di... noi!
presso il teatro Marrucino a Chieti

20/12/2021 – ATTUALE San Salvo, Italia
PRODUZIONI AUDIO VIDEO ABRUZZO LIVE DI LUIGI CILLI

fondatore di Abruzzo Live di Luigi Cilli, casa di produzione audio video e dirette live

06/04/2018 – ATTUALE Vasto , Italia
COACHING TEAM SERVICE

Trainer per attività di team building presso le Aziende

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

01/09/2005 – 20/06/2008 Bologna , Italia
DIPLOMA EUROPEO DI ATTORE PROFESSIONISTA Scuola di teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone"

Sito Internet <https://www.scuoladiteatrodibologna.it/>

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	A2	A2	B1	B1	A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Wordpress (basic) | Buona conoscenza software di videoediting (Camtasia, Movavi) | utilizzo liv. Medio
Adobe Photoshop | Gestione autonoma della posta e-mail | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel
PowerPoint ecc) | Social Network | Posta elettronica | Instagram | Windows

● ULTERIORI INFORMAZIONI

RETI E AFFILIAZIONI

03/12/2013 – ATTUALE italia

Associazione Teatrale creatiVita aps socio Fondatore, si occupa di teatro a 360 gradi e di piccole produzioni audio video

Link <https://atcreativita.it/>

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

organizzazione e gestione Eventi organizzo e gestisco, come direttore artistico la Stagione teatrale dell'associazione creatiVita dal 2017

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

public speaking esibendomi centinaia di volte in pubblico

lavoro di gruppo partecipando a diversi spettacoli che richiedono affiatamento

problem solving ricoprendo vari ruoli, tutti di responsabilità, che richiedono una costante attitudine alle risoluzioni dei problemi

empowerment raggiungendo diversi traguardi importanti

gestione delle controversie Nate all'interno dei gruppi di lavoro, tra allievi e colleghi

Formazione Studio e apprendimento costante per mantenere aggiornate le competenze formative e registiche

PRIVACY

Autorizzo il trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali
